



20

همسات إيراتو

ديوان شعر غنائى

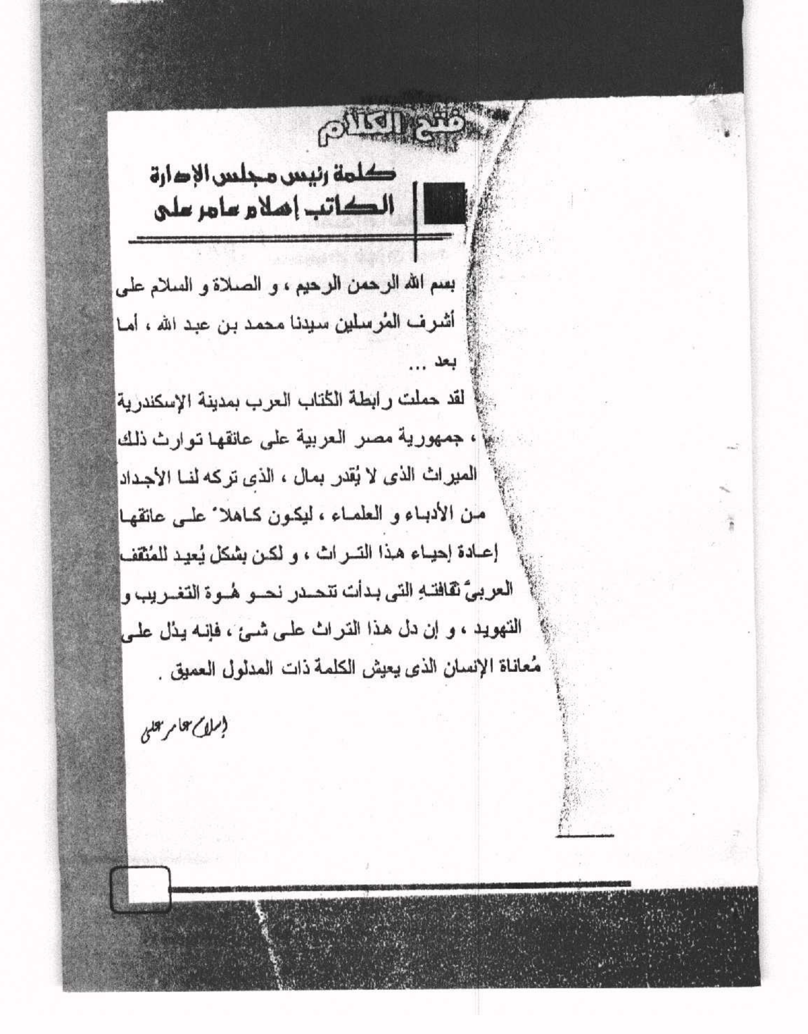
محمود فوزى عبد الله

[أيـــــوب]

رابطة الكُتاب العرب
رمز الثقافة فى مصر



اسم الكتـاب : همسات إيراتو .
نوع الكتاب : شعر غنائى .
اسم الكـاتب : محمود فوزى عبد الله .
اسم الناشـر : رابطة الكُتاب العرب .
رقم الإيـداع :
سنة الطبـع : ٢٠٠٥



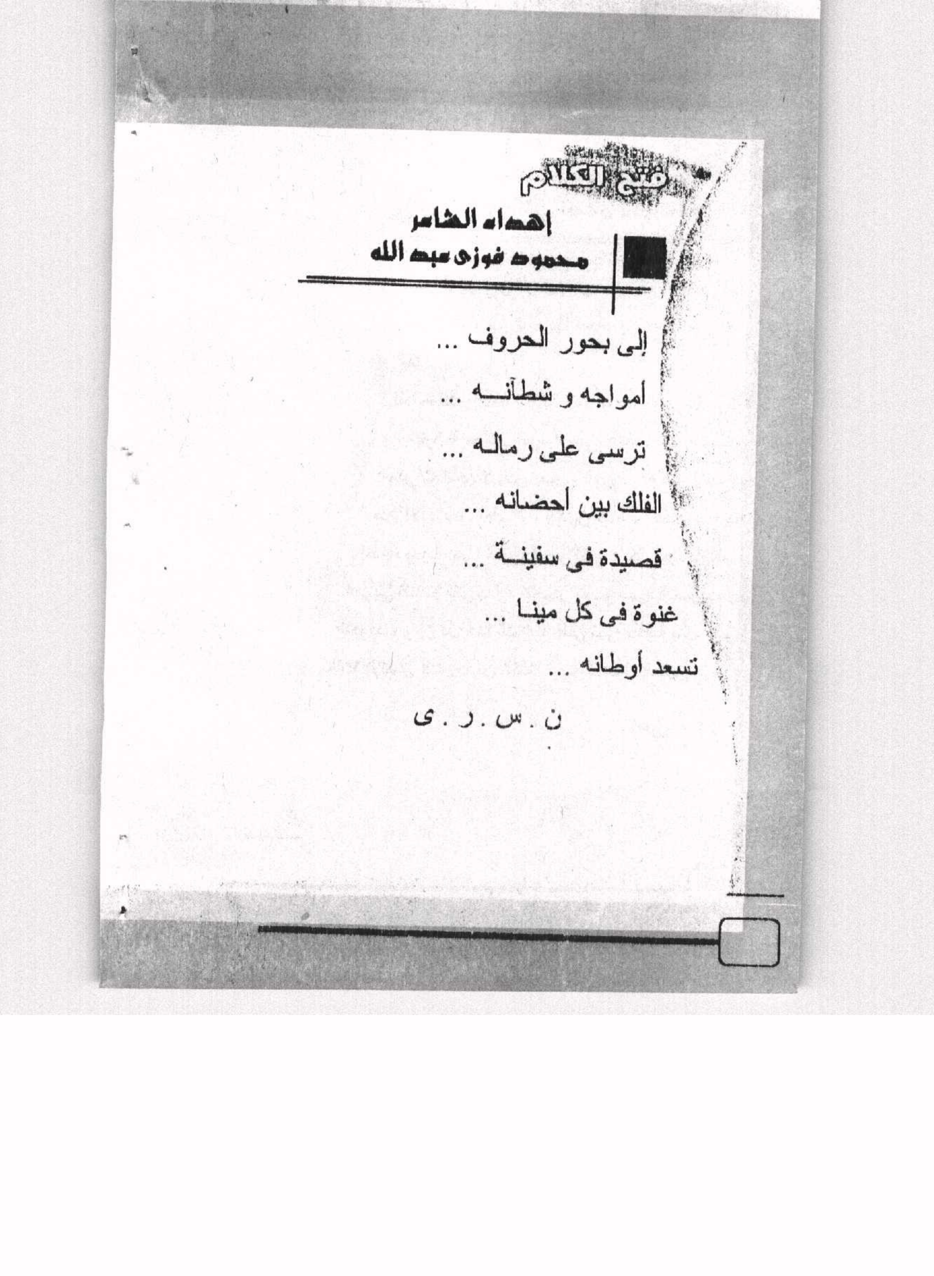
فتح الكلام

كلمة رئيس مجلس الإدارة
الكاتب إسلام عامر على

بسم الله الرحمن الرحيم ، و الصلاة و السلام على أشرف المُرسلين سيدنا محمد بن عبد الله ، أما بعد ...

لقد حملت رابطة الكُتاب العرب بمدينة الإسكندرية ، جمهورية مصر العربية على عاتقها توارث ذلك الميراث الذى لا يُقدر بمال ، الذى تركه لنا الأجداد من الأدباء و العلماء ، ليكون كاهلاً على عاتقها إعادة إحياء هذا التراث ، و لكن بشكل يُعيد للمُثقف العربىّ ثقافتهِ التى بدأت تنحدر نحو هُوة التغريب و التهويد ، و إن دل هذا التراث على شئ ، فإنه يدُل على مُعاناة الإنسان الذى يعيش الكلمة ذات المدلول العميق .

إسلام عامر على



فتح الكلام

إهداء الشاعر
محمود فوزى عبد الله

إلى بحور الحروف ...

أمواجه و شطآنــه ...

ترسى على رمالـه ...

الفلك بين أحضانه ...

قصيدة فى سفينــة ...

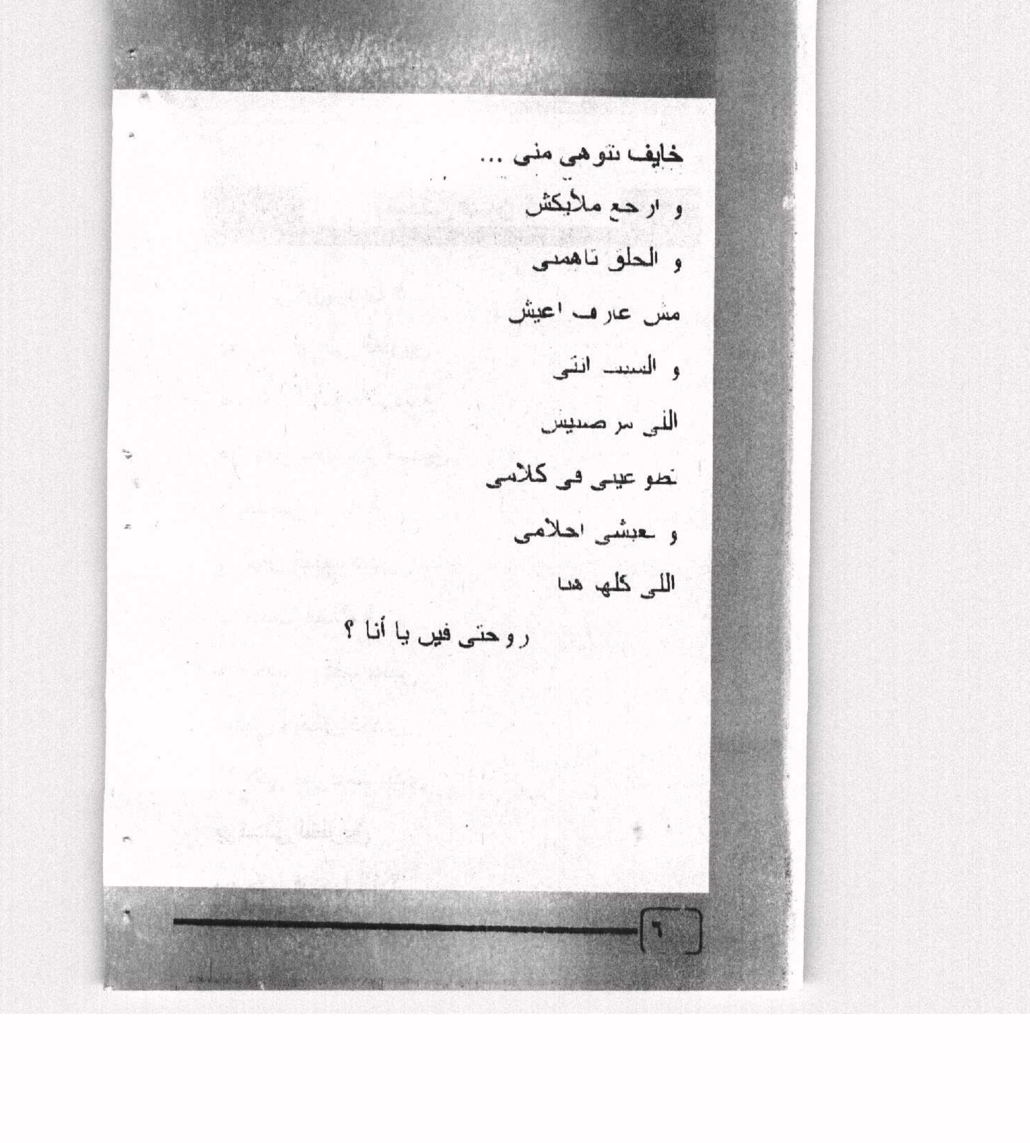
غنوة فى كل مينـا ...

تسعد أوطانه ...

ن . س . ر . ى

روحتى فين ؟

روحتى فين يا أنا ؟
بعد ما عرفتى الطريق
ضاع م العمر كام سنة
من غير حبيب و صديق
و خد من ده يامة
و تقول الذنب ذنبى
ما شبعنا الملامة
و محدش وقف جنبى .
عايش وحدى تحدى ..
لا لاقى من ياخد بيدى
يرشدنى للطريق ...
روحتى فين يا أنا ؟



خايف تتوهي مني ...

و ارجع ملاقيكش

و الحلو تاهمني

مش عارف اعيش

و السبب انتي

اللي سرقتيني

نصوعيني في كلامي

و تعيشي احلامي

اللي كلها هنا

روحتي فين يا أنا ؟

أنتى تـانى

أنتى تانى ...

إيه اللى جابك ؟

حبى و حنانى ...

و لا جنابك ...

غاوى تتعبنى ...

و لا تلاعبنى ...

قدام شبابك ...

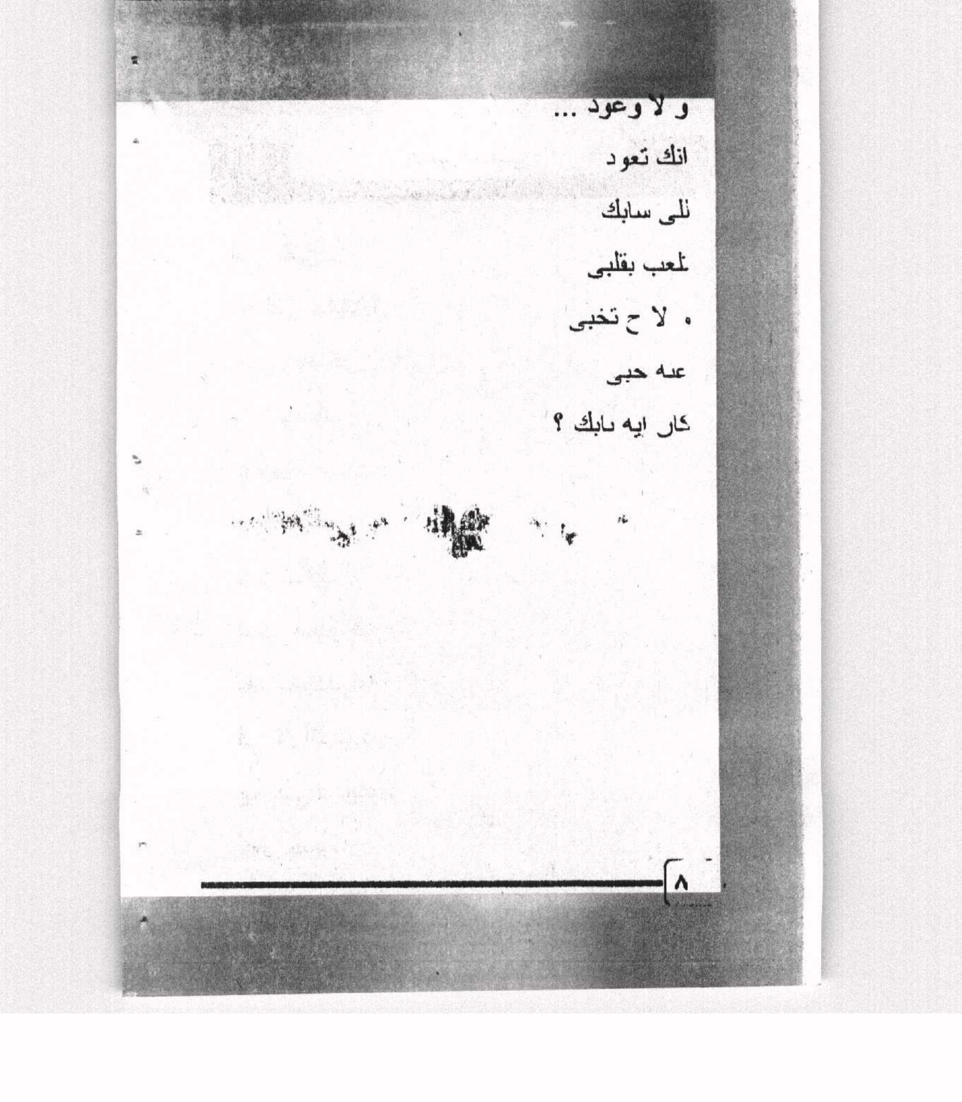
شمت العدو فيا

بعد ما كنت ليه

فى كل الدنيا ديا

إيه اللى صابك ؟

عين حسود ..



و لا وعود ...

انك تعود

نلى سابك

نلعب بقلبى

• لا ح تخبى

عنه حبى

كان ايه بابك ؟

يا حياتى عيشى حياتك

هو أنت ح تعيشى تانى ...

ما خلاص القطر فاتك ...

مش ممكن يرجع زمانى ..

أعوض فيه اللى فات ...

و أفرح بالقدر ...

تحينى الذكريات ..

اللى راحت هدر .

على أبواب الأمانى ..

يا حياتى عيشى حياتك

هو أنت ح تعيشى تانى ...

تلقى فيه الحقيقة ...

اللى بايدى ضيعتها ...

و فـ اخر دقيقة

بفكر اروح لها

ألقى ـانى كيانى

ـ حباتى عيشى حياتك

هو انـ ح ـعيشى تانى

السح الفجر اللى طالع

و افو ـ ـ الامل

ـلحب القلب والع

و دمع حبـى ـمر

للى ـحقو حلامى

يا حياتى عيشى حياتك

هو أنت ح تعيشى تانى ؟

يا واد يا فـــل

يا واد يا فل .

أمتى علينا تطل ؟

بطلعتك البهية ...

و نظرتك اللى هيه

ترد الروح للكل

يا واد يا فل .

أمتى علينا تطل ؟

نقعد شوية . .

نحكى و نتحاكى

و نصارح بعضنا .

عن حلم حبنا ...

و إيزاى يهل

هلاله عليا ...

يروى عنيا

بي واد بـ فل

امسى عليا تطل ؟

و نعم جميلك

نلمح و اجيلك

و اسيب الكل

فى عينى اشيلك

و عشانك امشيلك

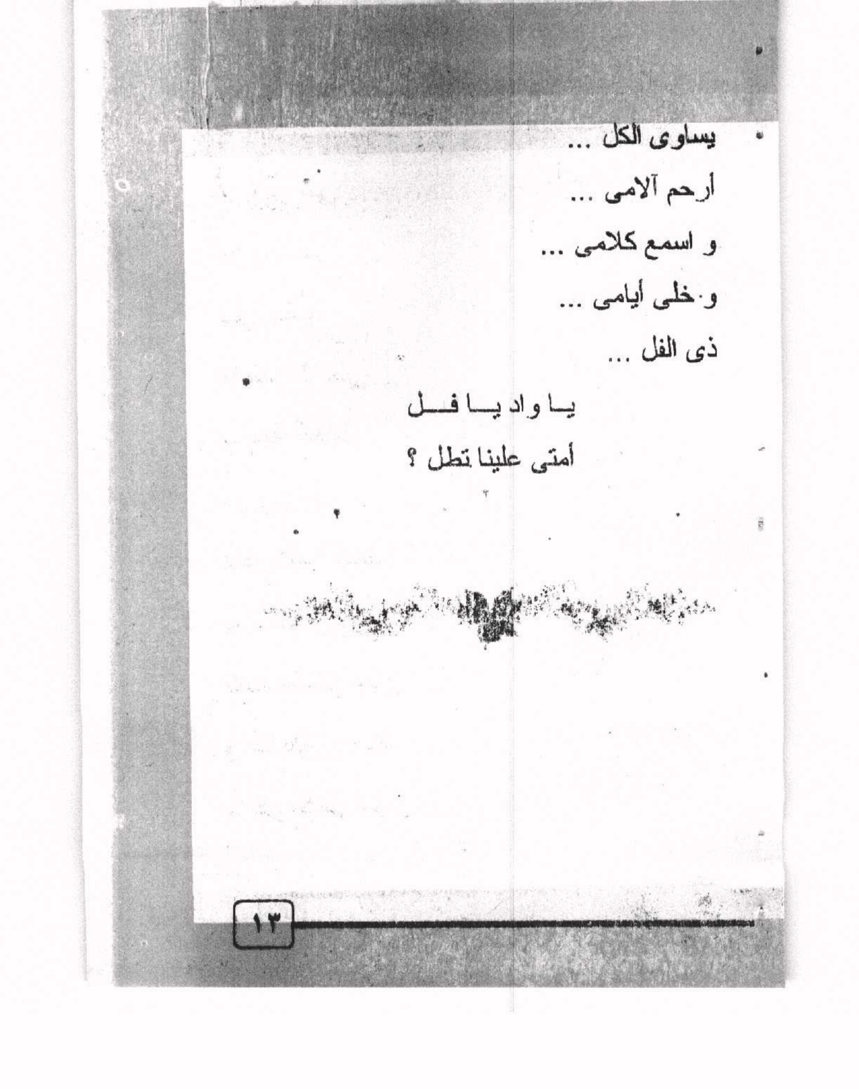
و عمرى مامل

وافقنى و يالا

خليها ع الله

نعيش اللى باقى

ده يوم التلاقى



يساوى الكل ...

أرحم آلامى ...

و اسمع كلامى ...

و خلى أيامى ...

ذى الفل ...

يـــا واد يـــا فـــل

أمتى علينا تطل ؟

دو ری می ...

دو ری می ...

أنتى معايا ...

فا صو لا سی ...

سامعة غنايا ...

دو ری می ...

فاكرة لما أتقابلنا ؟

و الحب ريّح بالنا ...

كنت عليكى بدّور ...

و أنا بدّور عليك ...

يا بدر كامل منور ...

يا ساحرني بعنيك ...

يالى جمالك آية ...

مصدقك كفايا ...

إنك معايا ...

و أنتى معايا ...

أيوه معاك ...

سامعة غنايا ...

آه سمعاك ...

يا روحى أنا ...

عليا الغنا ...

يا ما نفسنا ...

نفضل هنا ...

مع بعضنا ...

أنتى و أنا ...



أنت و أنا ...

مين زينا ؟

اتعلموا يا حبايب ...

اتعلموا يا كل اتنين ...

القلب عاشق و دايب ...

فـ بحوره بقاله سنين ...

تقدر تعيش لوحدك ...

كان قلبك يعاتبك ...

و يفيض منه الحنين .

مش عايـزك

مش عايرك

تكونى ملاك

مش عايرك

تكونى أميرة

حياتى فى بعدك

هــلاك

حياتى فى بعدك

حيـرة

و تمر بيا الأيام

لحظات شجن

و ساعات هيام

و فجاة

بلقاكي جبى ...

مدينه بالبسامة

و تعفر يلي دنبى

من عير كلمه ملامة

انى فى يوم عاتبتك

على حصره مى فهمدها

او فى يوم ظلمتك

بعكر د انو همدتها

من عير ما احكم قلبى

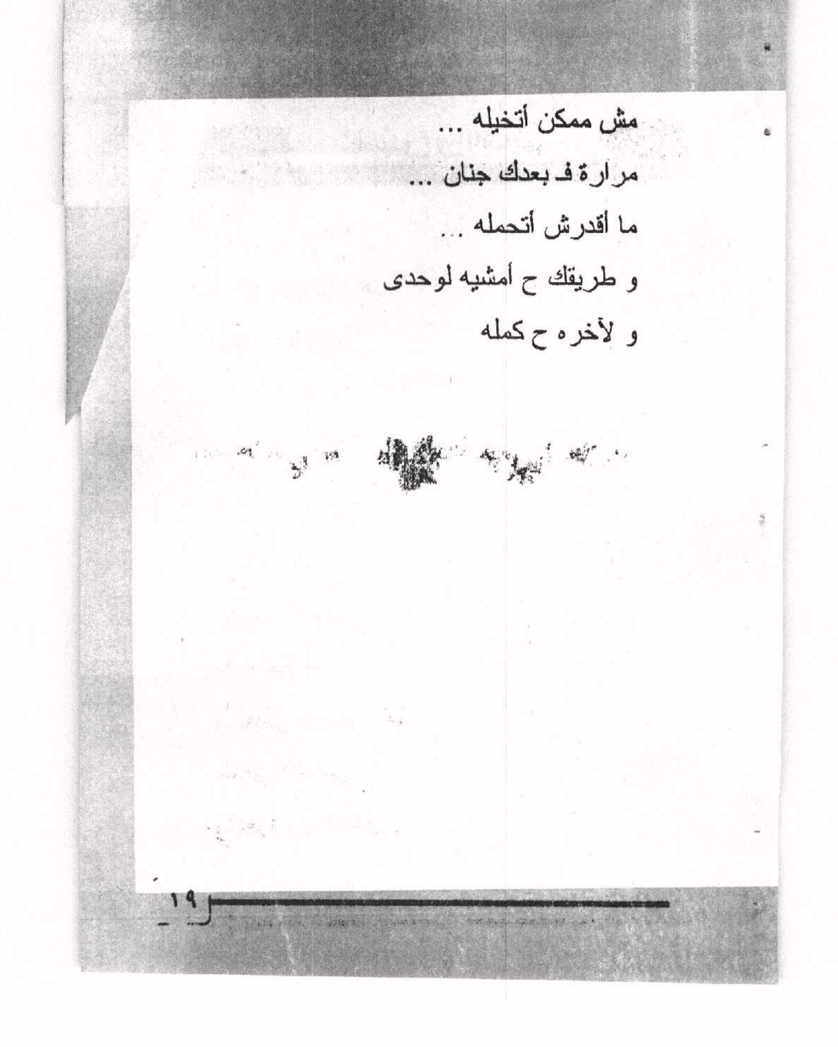
غلط و جرحتها

و دلوقت رجعت لحبى

و طالب ودها

سمحيني

و انسى اللى كان



مش ممكن أتخيله ...

مرارة فـ بعدك جنان ...

ما أقدرش أتحمله ...

و طريقك ح أمشيه لوحدى

و لآخره ح كمله

اسبوع و ا التانى

و الكل بيعانى

حصاد الم

من غير من

تحقق الأمانى ...

ـ جع نوم الزمن

نه كل حد ح

دفع فيه التمن

حد دمع مدرح

و نعيش من غير امل

تحقق الأمانى

و يعود بينا المكان

نحس طعم الأمان

و الفرح لنا طارح ...

أمال الحبايب تكون

و تملى كل الكون

و تنور المطارح

نشوف ساعتها حلمنا

و نعيش مع بعضنا

و ننسى الألم

طاب الهوى

صاب الهوى ليه ؟

بحبيب مش ليه

صممته فى قلبى

ملى عينى دموع

نزل على خدى

و صداه كان مسموع

ح كتبه بايدى

و اشوفها بعنيه ...

صاب الهوى ليه ؟

بحبيب مش ليه

و نصيبى ح يجينى ...

لما يون الأوان ...

اشيله فى عينى ..

و يحسسنى الحنان ...

ارعاه و يراعينى

و يخاف عليه

طاب الهوى ليه ؟

بحبيب مش ليه

ينسينى الماضى

و يمحى الذكريات

طيبه قصدى

حقيقة مش خيال

و قلبى بيه راضى

يكون ليه

طاب الهوى ليه

بحبيب مش ليه ؟

سألونى عنيك

سالو ىى عىيك

جو ىىك

قر ىـ مىى

فاىلىك

عر فىنى

و اـ كمار عر فىك

قلـ هاو ى

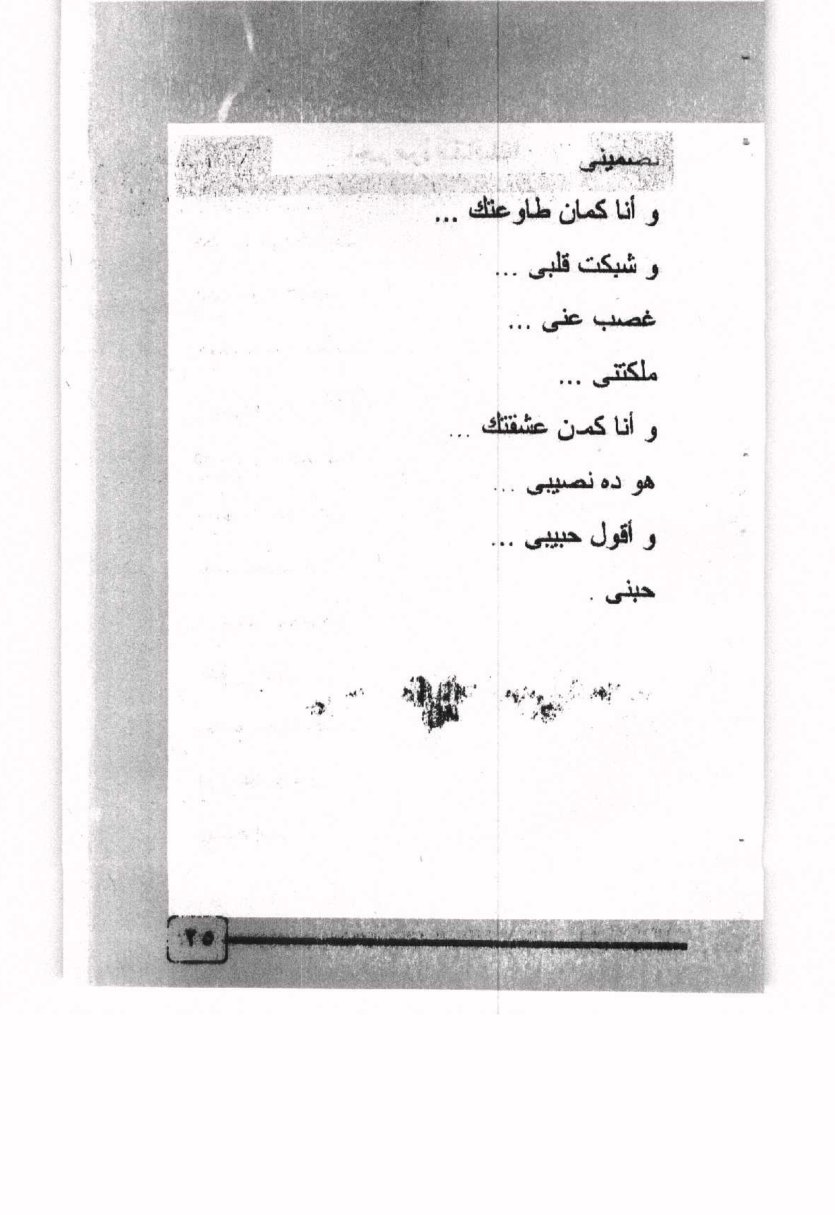
علىه ـو ى

ـحبيبى

و اـ كمار

و ـعيش سو ى

فـ ـحلى هو ى



و أنا كمان طاوعتك ...

و شبكت قلبى ...

غصب عنى ...

ملكتنى ...

و أنا كمـن عشقتك ...

هو ده نصيبى ...

و أقول حبيبى ...

حبنى .

أخر مرة أتقابلنا

فكـ ـ فى كلامك

احـ مر ة اتقابلنـ

حسيـ مر سلامك

ـى حـ سر ه اتقابلنـ

فو سـ سـ عنهـ ليه

سهو ـه ـصحى

نعلـ ـعـ فيه

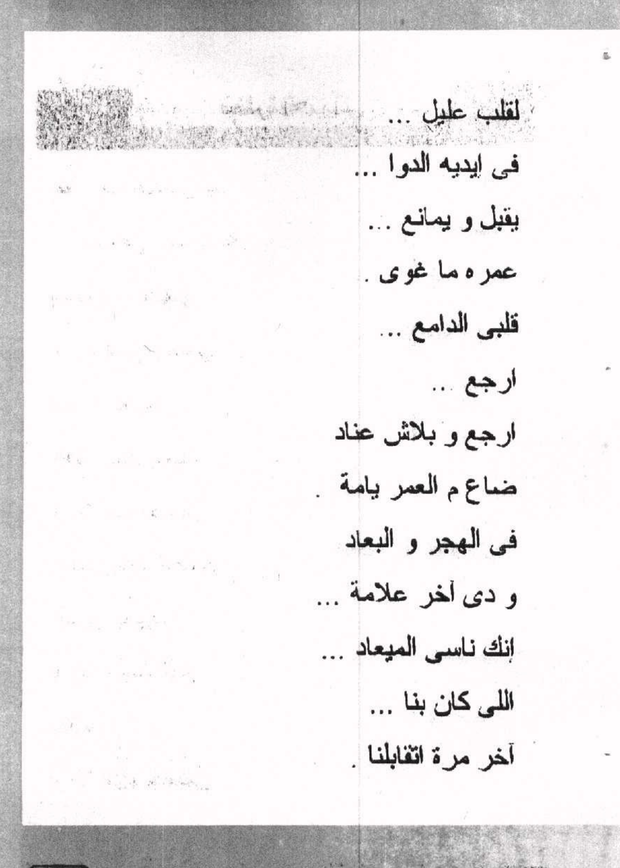
و ـحـه بيصحى

عيو ـ الليل

يجمع ـحو م السمـ

فى عقد حميل

بيهديه الـ



لقلب عليل ...

فى إيديه الدوا ...

يقبل و يمانع ...

عمره ما غوى .

قلبى الدامع ...

ارجع ...

ارجع و بلاش عناد

ضاع م العمر يامة .

فى الهجر و البعاد

و دى آخر علامة ...

إنك ناسى الميعاد ...

اللى كان بنا ...

آخر مرة اتقابلنا .

نظرة تحبيني

هو انت حاسس بيا

ولا في حب تانيه

عايش و متهني

وانت قلبي مسيبني

حد ه حبيبي

الفكر بيك محتار

ولا انت حاسس

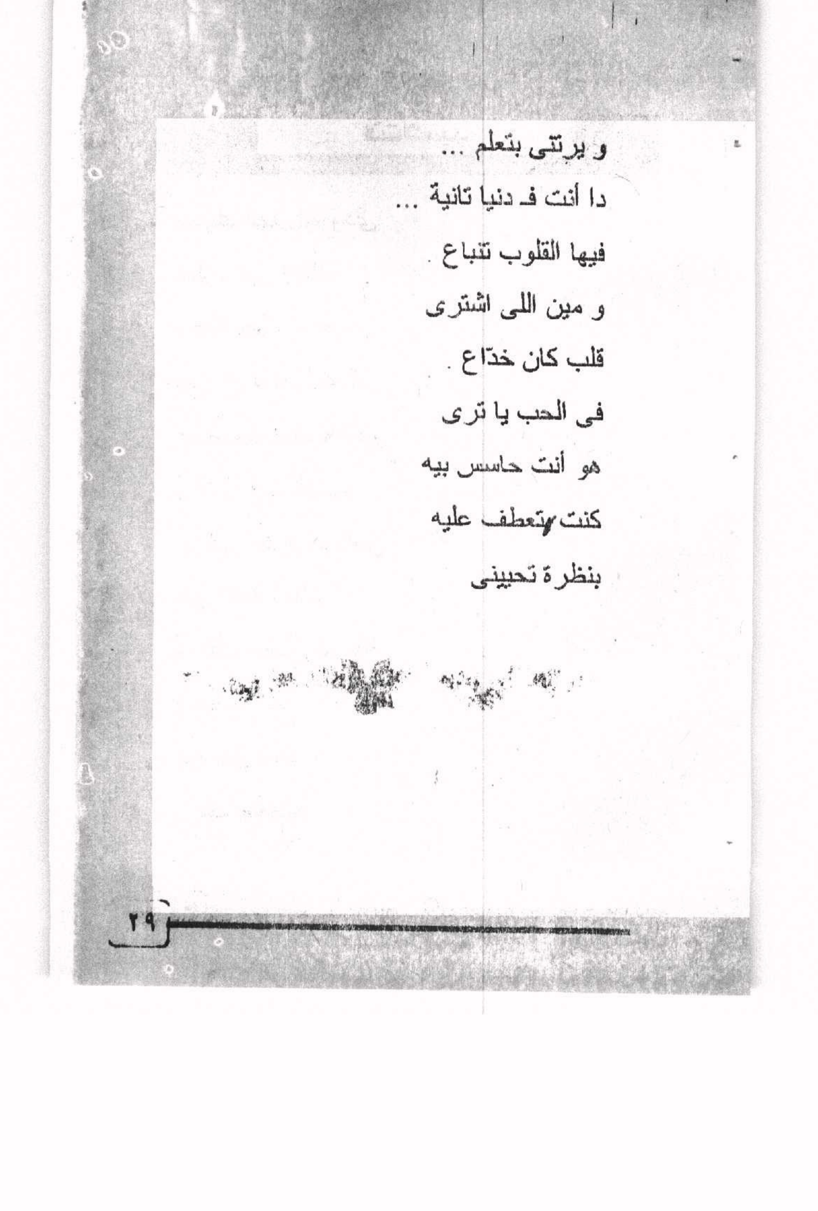
عايش كم الصبار

اللدي يحبيني

و انا وسط النار

بتألم

و لا أنت حاسس ...



و يرتتى بتعلم ...

دا أنت فـ دنيا تانية ...

فيها القلوب تتباع .

و مين اللى اشترى

قلب كان خداع .

فى الحب يا ترى

هو أنت حاسس بيه

كنت بتعطف عليه

بنظرة تحيينى

أنت السبب

هديتك اجمل ورودى

قلبى بين ايديك

وفيتك جميع و عودى

مش ح انحاير عليك

ان صعب منك خلاص

و كنت انت السبب

لو كان عندك اخلاص

كان الحال انقلب

و القلب يعيش فى جنة ...

و حمد ..

انه حقق امالك

و بعيد للعصب

و أزعل منك ليه ؟

انت بقيت على ايه ؟

عشان أقدرك

و يبقى لك مكان

فـ قلبى اللى اختارك

لما ضاع منا الأمان

قولت افكرك ...

إنك كنت غدار ...

دايما تلعب بالنار ..

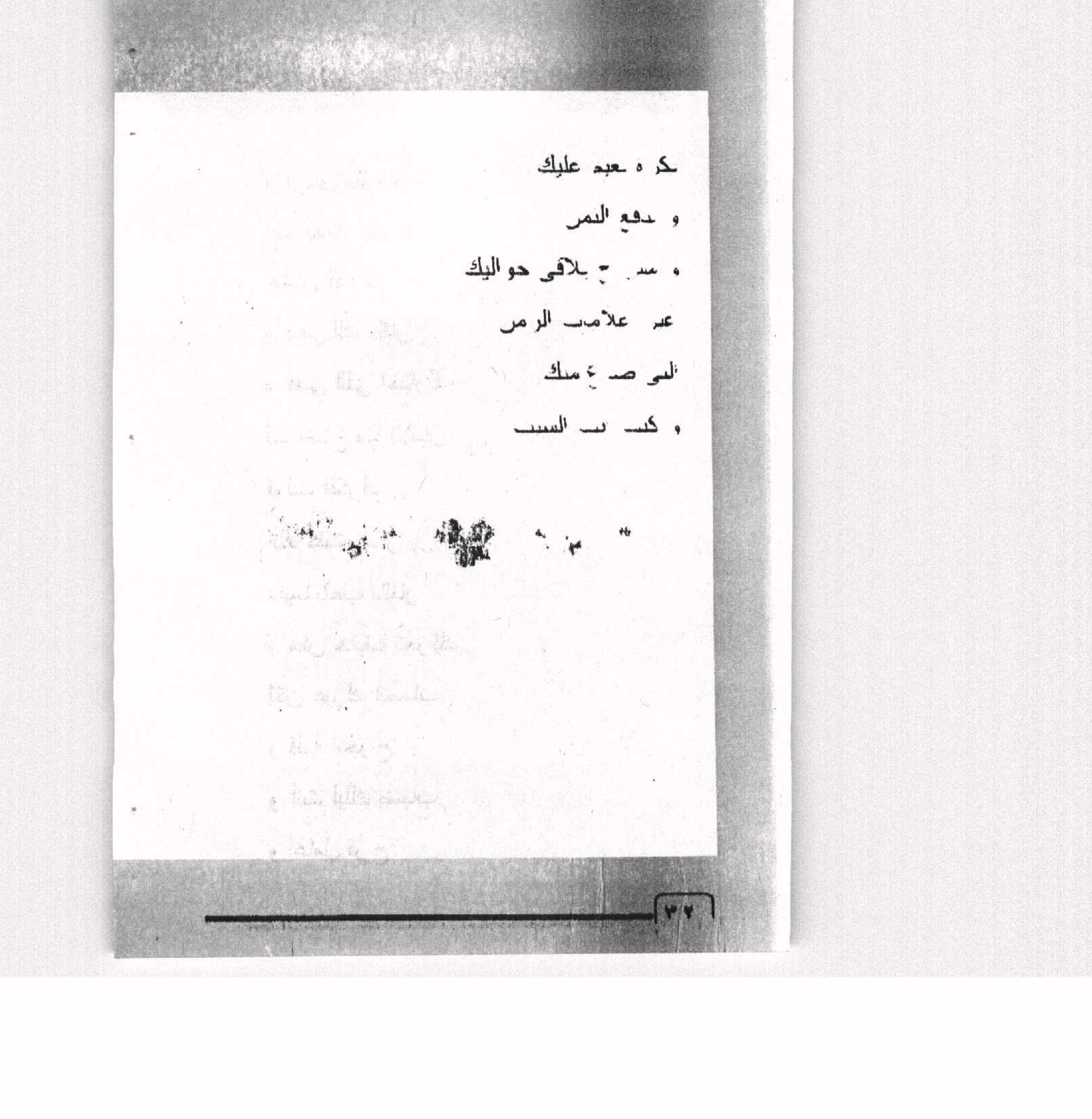
و مش خايف تحرقك

لكن غيرك انصاب

و قلبه أتجرح .

و أنت ليلك ضباب

و عامل فرح



حكر ه سعبد عليك

و دفع النمر

و سد ح بلاقى حواليك

عبر علامب الرمن

الىي صح منك

و كسب ب السبب

صبرت كتير عليك

صبرت كتير عليك

و أنت و لا أنت هنا

غلبت أحايل فيك

من عمرى كام سنة

و أنت مش همك

بعد ما كنت جنبك ..

ح أروح لقلب تانى ..

و الذنب كان ذنبك ...

صبرت كتير عليك ...

و تانى ح أفكرك ...

إن بدوب فيك ...

و قلبى اللى اختارك .

تكون قريب منى ...

صدقينى غصب عنى ...

اتوب عنك

او أقسى عليك

صبرت كتير عليك ...

و الظاهر مفش فايدة ...

عمال اادى فيك ..

و بار قلبى قايدة ...

أرجع ليه و بطل عناد ...

إياك ناسى الوداد ...

و حنان قلبى ليك ...

صبرت كتير عليك

مش ح أقولك

مش ح أقولك
انى بحبك .
مش ح أقولك لك
بحب قربك ..
انت عايش
و أنا عايش
و الحياة بنا
تقولك ...
انا حاسس
و أنت حاسس ..
أنى عايزك ..
انت كلك ..

و إن خيرونى ...

بينك و بينهم

و إن خيرونى

ح أقول و اكيدهم

انى عايزك

انت كلك

بس برضه

مش ح اقولك

مش ح اقولك

بحب قربك

مش ح اقولك

انى بحبك

يا حبيبى

نظـرة مني

حاسبتك و حاسبتنى

و ده كله كان ليه .

يا ريت يا قلبى م سبتنى

أشفى غاليلى فيه ..

و كان الود طال ..

ذى الزمان ما قال

ما تمرش حبى فيه .

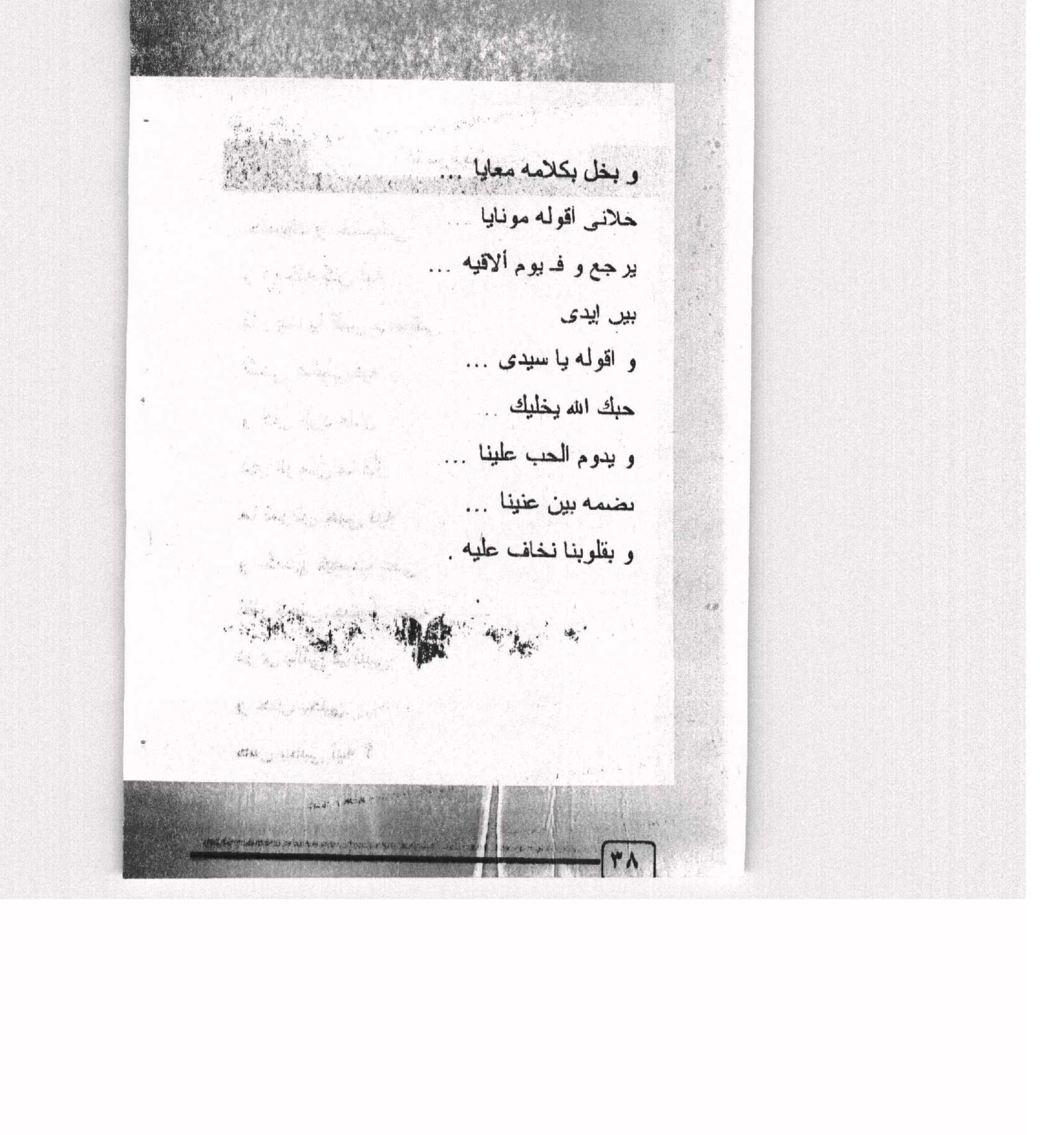
و أكمنى غصب عنى ..

نظرة منى جت فـ عنيه ..

درى باللى فـ قلبى .

و حس بحبى ...

حس بحبى ليه ؟



و بخل بكلامه معايا ...

خلانى أقوله مونايا ..

يرجع و فـ يوم ألاقيه ...

بين إيدى

و اقوله يا سيدى ...

حبك الله يخليك ..

و يدوم الحب علينا ...

نضمه بين عنينا ...

و بقلوبنا نخاف عليه .

دوار

دوار ...

دوار الزمان غاية ...

نوار ...

نوار الزهور آية ...

ممكن تكون ...

قلب حنون ...

أو مجنون ...

لابس عباية ...

مش على قدك ...

و القد ملهوش حد ...

فـ يوم بودك ...

و الود سيف بحد ...

يُوصل حكاية ...

ملتونة   او حدوته .

ملهاش نهاية

ترسم

و تشوفها

أو تتفسم

و نعيشها

و القسمة بداية ...

لطريق الحب ...

قول يا رب ..

تكمل الرواية

طرف الهوى رمشى ..

و الحاجب كان غضبان ...

دموع ع الخد تمشى ...

و العين تقول كمان ...

لحبيب جرح قلبى ...

بعد ما أديته الأمان ...

مدام ناويت ترحل ...

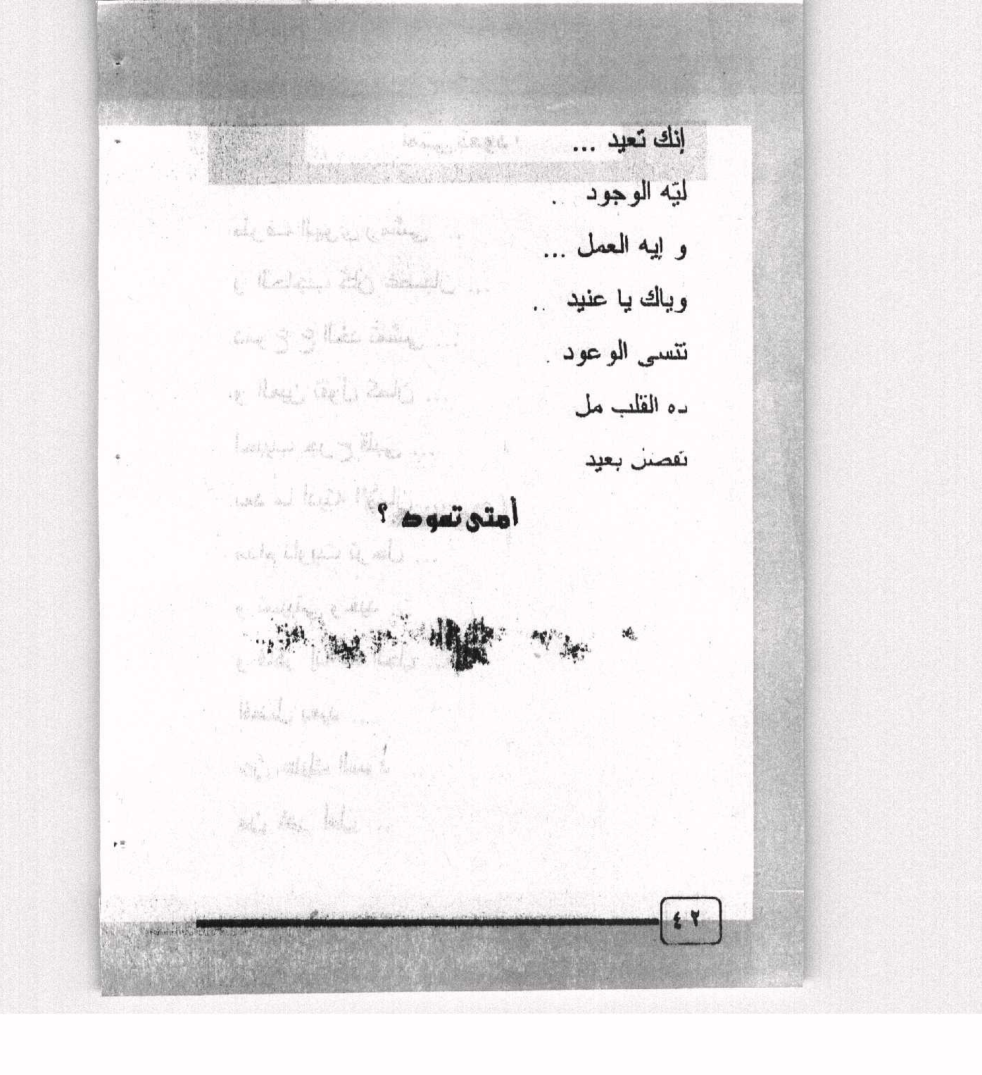
و تسيبنى وحيد ...

و فاكر إنه ده الحل ...

أفضل بعيد ...

عن عنيك السود ...

من غير أمل ...



إنك تعيد ...

ليه الوجود ..

و ايه العمل ...

وياك يا عنيد ..

تنسى الوعود .

ده القلب مل

تفضل بعيد

أمتى تعود ؟

الفجر شقشق

الفجر شقشق ..

و السما مطرت ...

بعد الغيوم ...

و بقى لنا يوم ...

توصف لنا فيه ...

الصبايا اتعطرت ...

تطلب لوقانا ...

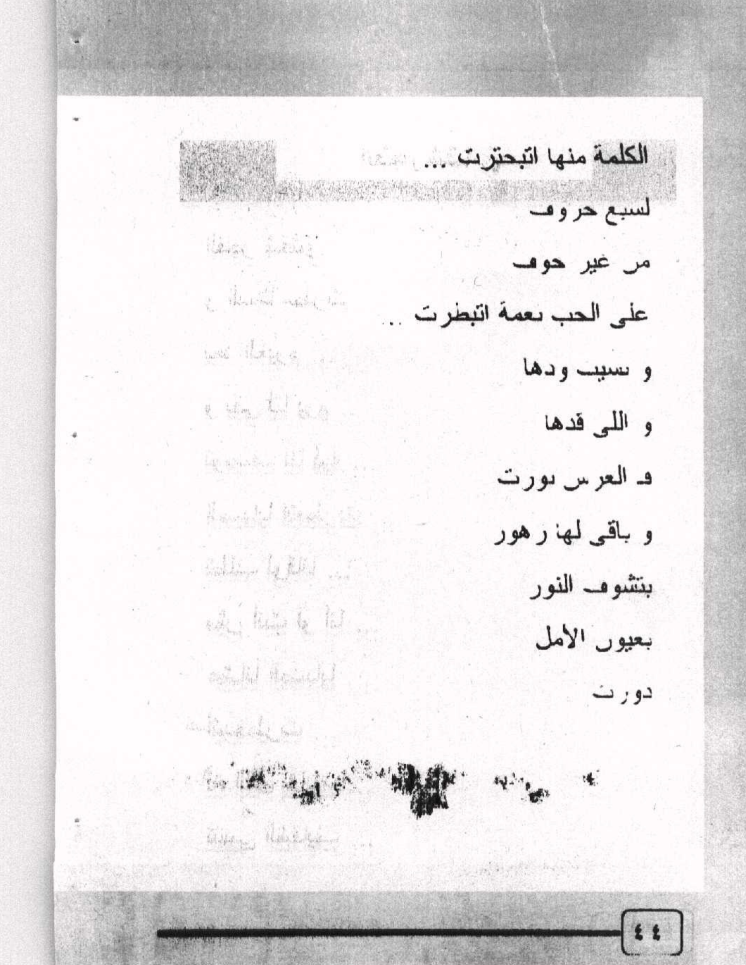
مش أنت أو أنا ...

عشانا الصبايا ...

أتمخطرت ...

ده الكل خايف ...

تنسى الشفايف ...



الكلمة منها اتبحترت ...

لسبع حروف

من غير خوف

على الحب نعمة اتبطرت ..

و نسيب ودها

و اللى قدها

ف العرس نورت

و باقى لها زهور

بتشوف النور

بعيون الأمل

دورت

قربت منك ...

و أنا ملهوف تكلمينى ...

يا ترى ده حب ؟

و لا خوف ...

تلومينى ؟

انى صريح ...

و قلبى جريح ...

تداوينى ...

و تحنى عليه ...

تسلمى ...

قلبك ليه ...

اتكلمى ...

أنا زيك كمان مشتاق ...

نكون في يوم عشاق

ده القلب عمره ما داق

تو اقبلي

صعب الحب

عايزه كمان

منه حر مني

الحلم ده ليه ؟

ليه و لا ليكي .

و سؤالي عليه .

جوابه في عنيكي

ارحميني

سلميلي تسلميلي

يا اللى رسالك الهوى ...

و بقيت م العاشقين ...

لاقيت لقلبك دوى ..

م الوحدة بعد سنين ...

ستلقى الذكرى مرة ..

و تقول دى آخر مرة ...

لوحدى فيكى ...

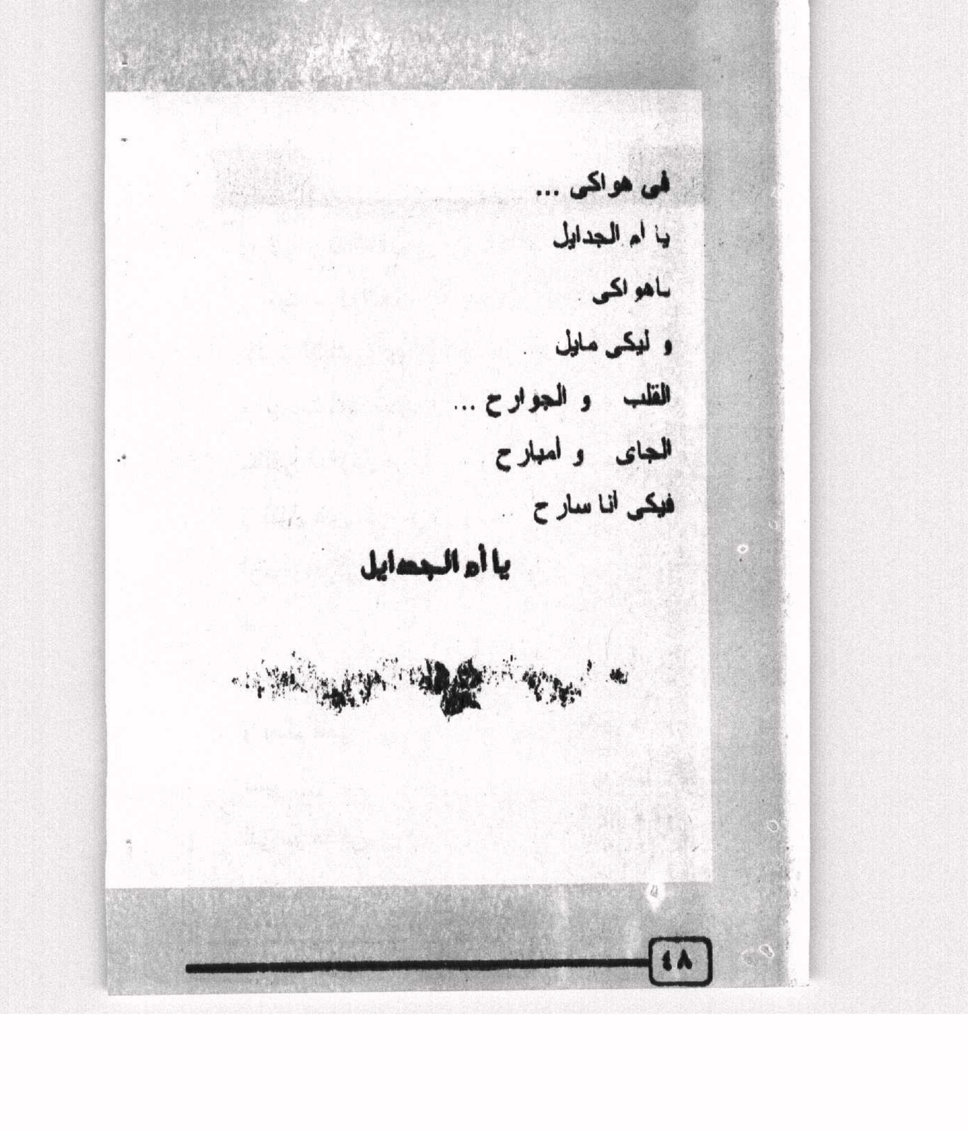
أسير ...

و أعيش وحدانى ...

و بسلم قلبى ...

أسير ...

للى موعداني ...



فى هواكى ...

يا ام الجدايل

ساهواكى .

و ليكى مايل .

القلب و الجوارح ...

الجاى و امبارح

فيكى انا سارح .

يا أم الجدايل

الرحيل

حبينا و أتخدعنا ..

و الحب كان مصيرنا ...

أشترينا و بعنا ...

اللى كان أسيرنا ...

بيبيع الغالى ...

و سهر الليالى ...

سنين و شهور و أيام ...

و م النوم حرمنا ...

خداع و جفى و ملام ...

و فـ بحر الفكر سهرّنا ...

فـ ليل طويل ...

طلع النهار علينا ...



مع نورة الدليل ...

اللى يدّمع عنينا ...

عمرنا ما نامن له ...

و نسيبه منه له ...

يختار الرحيل

فتحت عينى ...

بعد نوم طويل ...

مرت سنين ...

فـ الأمان و الخير ...

ملقتش غير كلمة جميل ...

أقولها و رزقى على الله ...

يا أم الشمس ينورها طله ...

على الجبين ...

تلون جلودى ...

بلون جدودى ...

خمرى كحيل ...

و لو الشراع ...

فيوم ضاع ...

عمرى ما أميل ...

لبر تانى ...

و أخدها عوم ...

و لو بايدى ...

أنز ع وريدى ...

و م أخاف اللوم ...

أفديكى بروحى ...

يا دوى جروحى ...

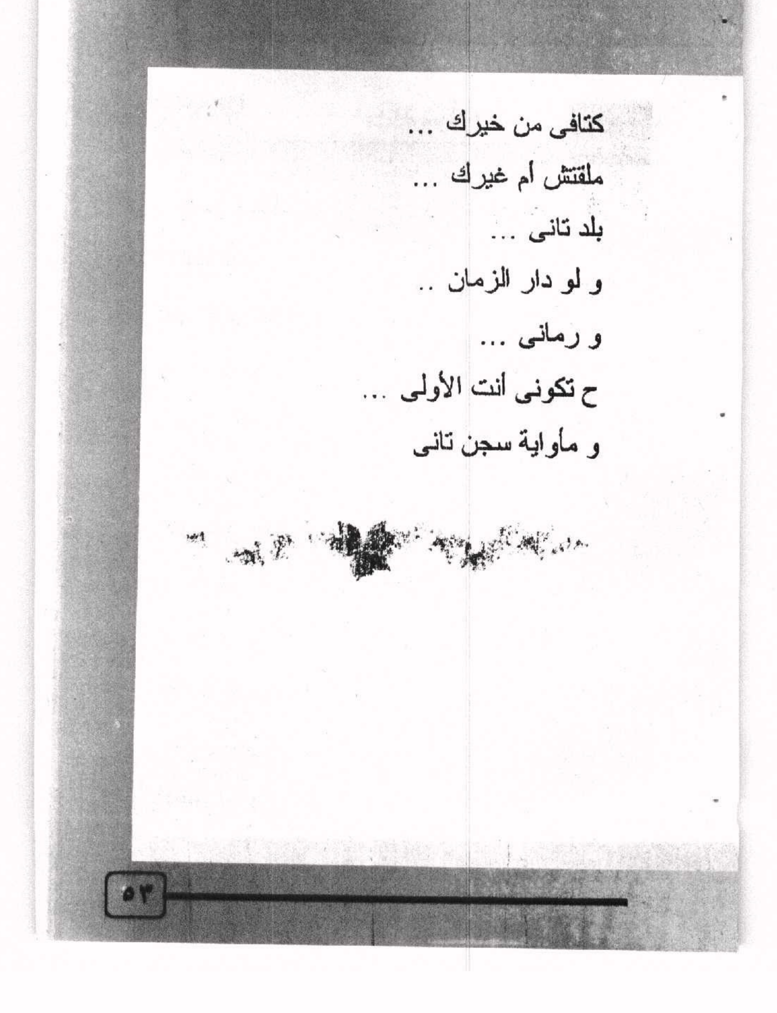
و عمرى كوم ...

قصاد جميلك ...

تستيحى عينى ...

و مية نيلك ...

نداها يروينى ...



كتافى من خيرك ...

ملقتش أم غيرك ...

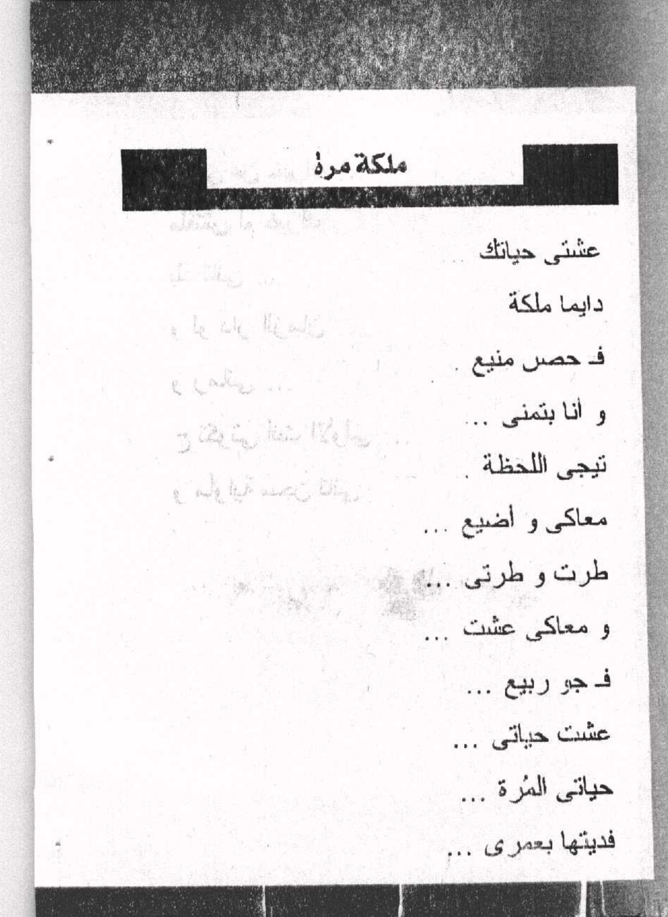
بلد تانى ...

و لو دار الزمان ..

و رمانى ...

ح تكونى أنت الأولى ...

و مأواية سجن تانى



ملكة مرة

عشتى حياتك ..

دايما ملكة

فـ حصن منيع .

و أنا بتمنى ...

تيجى اللحظة .

معاكى و أضيع ...

طرت و طرتى ...

و معاكى عشت ...

فـ جو ربيع ...

عشت حياتى ...

حياتى المُرة ...

فديتها بعمرى ...

كلى آهات ...

ملكه مرة .. ملكة أمرى ...

و حكمتى .. و حكمتى عليه ...

و كل مونايا ...

اكون الفدى ...

و البى الندى ...

اللى جوايا ...

و لما قلبى لبرك وصل

حولتى مُرى لشهد و عسل

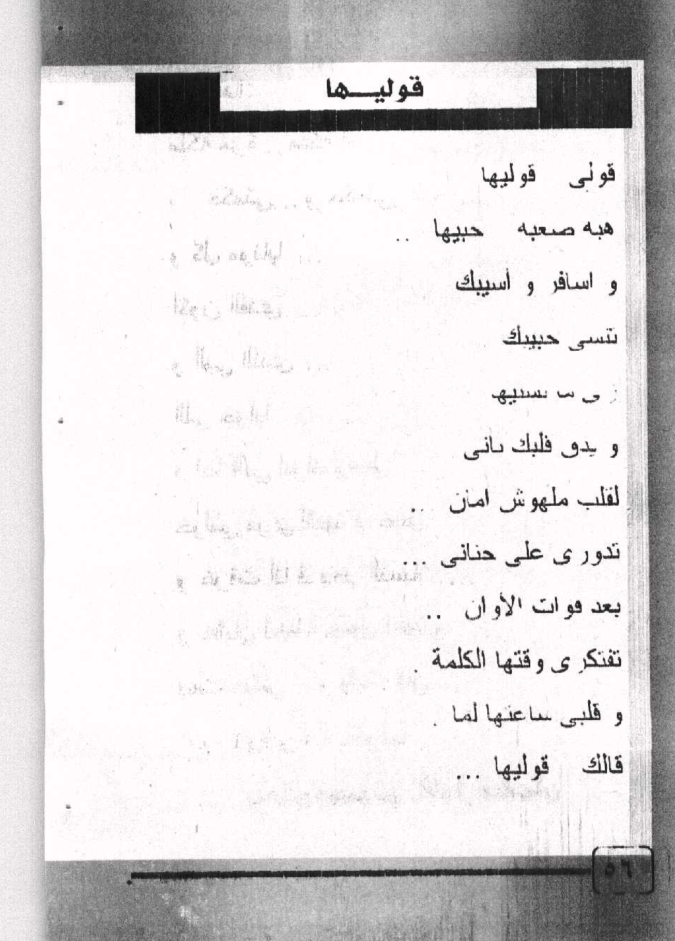
و غرقت أنا ف بحر النسيان ...

و عشان لحظة جميل أعيشه ...

بعت حياتى .. و بقيت كان ...

اهوه دلوقتى لما باشوفها ...

بأعلى صوتى .. أقول كمان



قوليـــها

قولى قوليها

هبه صعبه حبيها ..

و اسافر و أسيبك

تنسى حبيبك

ى س تسيبه

و يدو قلبك تانى

لقلب ملهوش امان ..

تدور ى على حنانى ...

بعد فوات الأوان ..

تفتكر ى وقتها الكلمة .

و قلبى ساعتها لما .

قالك قوليها ...

ما أقدرش قلبك يدق ...
و قولتى لقلبى لأ ...
و سافر و سابك ...
و فاتك شبابك ...
من غير ما تحسيها ...
و الوقت مر و راح ..
على القلوب جراح ..
كلامك مش ح يدويها ..
غير حاجة واحدة بس ..
إنك تتعلم الدرس ..

يا ريتك قولتيها

انفرط الرمان ..

حباته زى اللآلئ ..

عبيره ريحان ..

و نونه كمان عنابى .

الطعم زى السكر

يخلص اقول أكتر

صلى ليه ع النبى ..

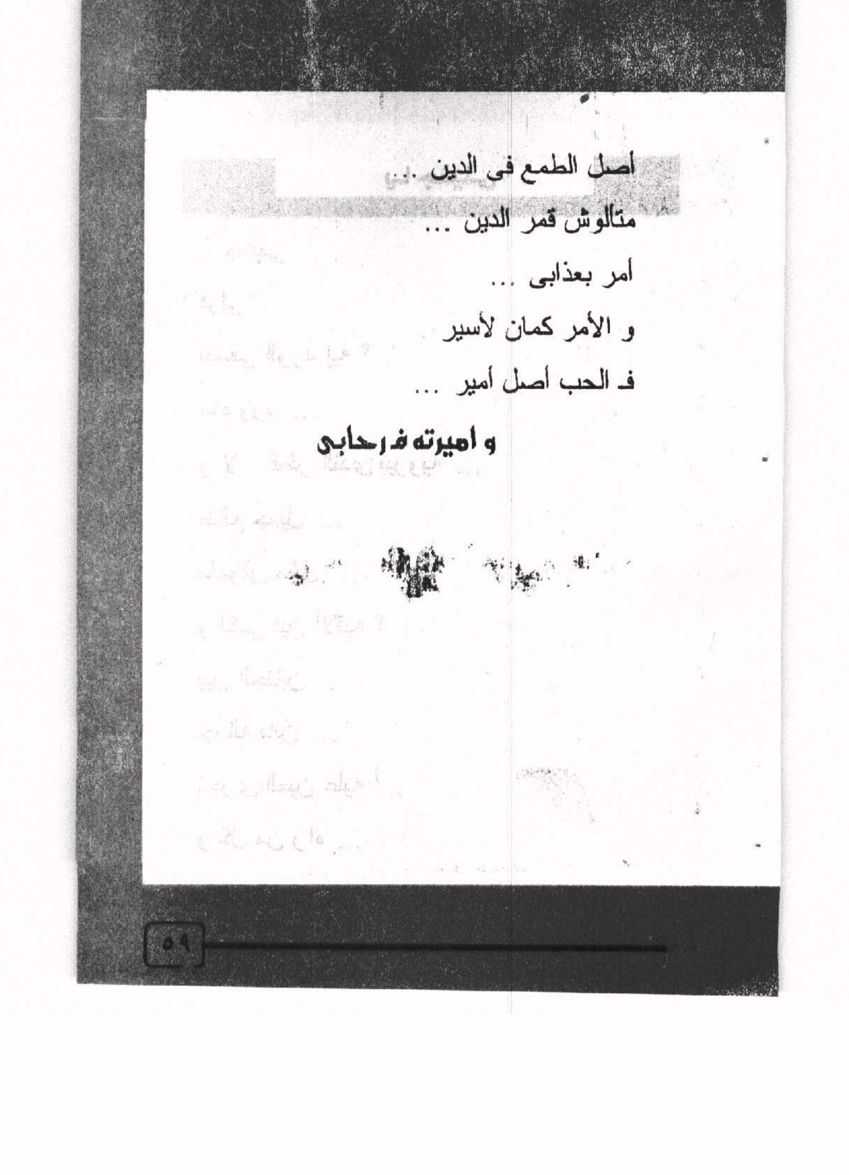
جماله على القلب .

صيب

و الشهد منه

قريب

أتوصى بمنابى .



أصل الطمع فى الدين ...

متألوش قمر الدين ...

أمر بعذابى ...

و الأمر كمان لأسير

فـ الحب أصل أمير ...

و اميرته فـ رحابى

يا جنينى

يـ جنايـنى

قولى

بتسقى الورد إيه ؟

ماء ورد ...

و لا قطر الندى بيرويه ...

طالع جميل ...

ملهوش مثيل ..

و لكنى فين الاقيه ؟

بين الجناين .

جماله باين ...

تجرى العين عليه ...

و كل من رآه ...

نسي طعم الآه ...

و ملك الحياة ...

بين إيديه ...

الورد زى الفل ...

و الورد زى الكل ...

و القمر لأمه يهل ...

الجمال فـ عنيه



يا أول حضن ضمنى ...

و كنت فـ حماكى ...

بلقى نفسى .. أطمنى ...

عمرى ما ح أنساكى ...

صورتك فـ عنيه ...

كل الجروح تتلم ...

و أنساها فـ حضنك ...

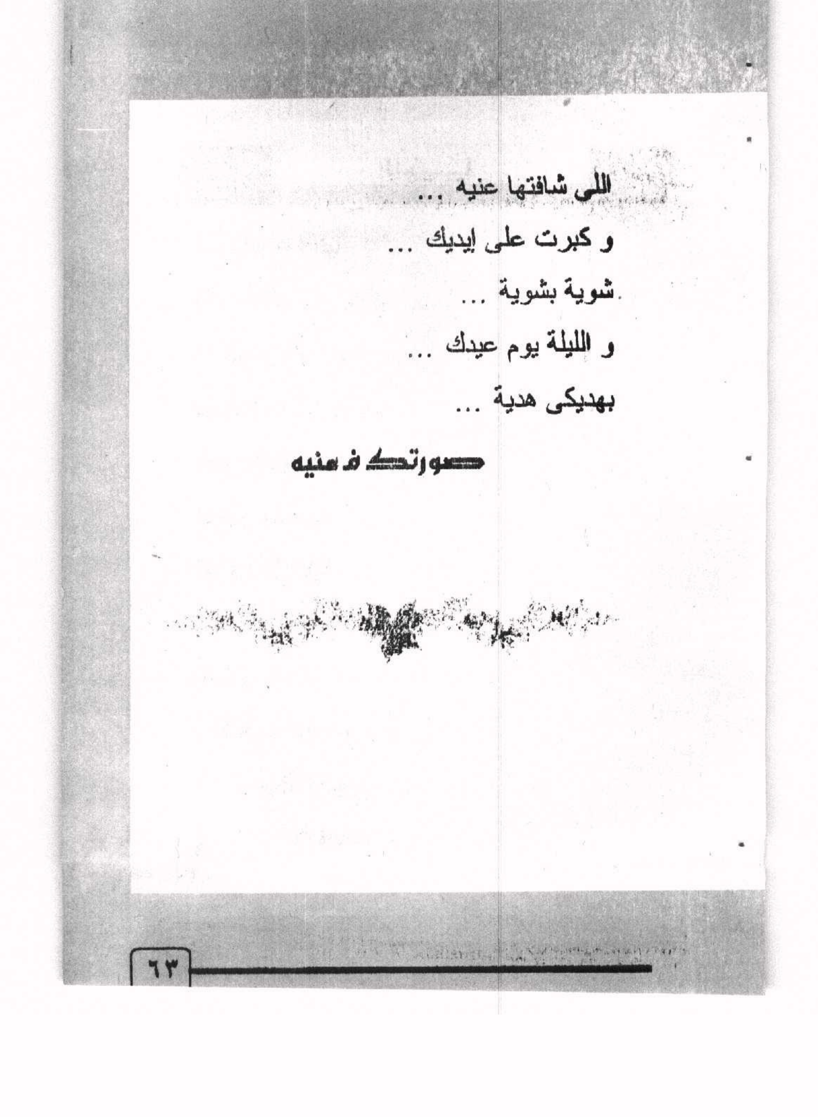
أنتى يا أعظم أم ...

و حظى أنى أبنك ...

علمتينى الكلام ...

من همس قلبك ليه ...

خففتيلى الألآم ...



اللى شافتها عنيه ...

و كبرت على ايديك ...

شوية بشوية ...

و الليلة يوم عيدك ...

بهديكى هدية ...

صورتك ف عنيه

الدنيــا

اضحك ع الدنيا ...

قبل ما تضحك عليك ...

ده العمر كله ثانية ...

ضايعة ما بين ايديك ...

عايز تكسبها ...

أقعد و احسبها ...

تعرف اللى ليك ...

شايف فيها القلوب ...

تتقل و تتمايل ...

و هناك وسط الدروب ...

ع الضحكة بتتحايل ...

أضحكها من قلبك ...

و كفاية بقى جراح ...

و اللى فاضل من عمرك ...

مش أكتر من اللى راح ...

بتبكى على إيه تانى ؟

و الحلم بقى مستحيل ...

و نجوم الأمانى ...

تاهت فـ عز الليل ...

السر فـ الضحكة ...

يا تشتريها ...

يا تبعيها ...

لناس تانية ...

أضحك ع الدنيا

ابتديت أشك

ابتديت اشك ...

فى كل الحكاية ...

حتى صورتى ...

فى المرايا ...

و قلت .. اعرف ...

أنا مين ؟

وسط كل البنى آدمين ...

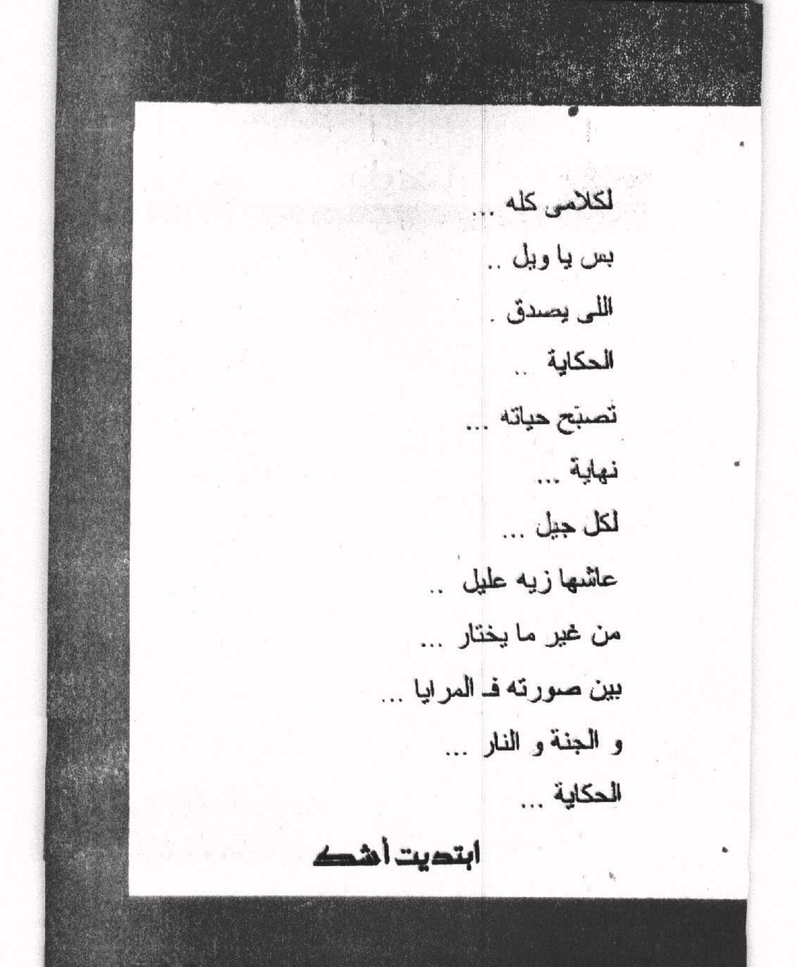
لاقيت الكل زيى ...

مش عايشين ...

الحكاية .. ابتديت أشك ...

و شكى فى محله ...

و عندى الدليل ...



لكلامى كله ...

بس يا ويل ..

اللى يصدق .

الحكاية ..

تصبح حياته ...

نهاية ...

لكل جيل ...

عاشها زيه عليل ..

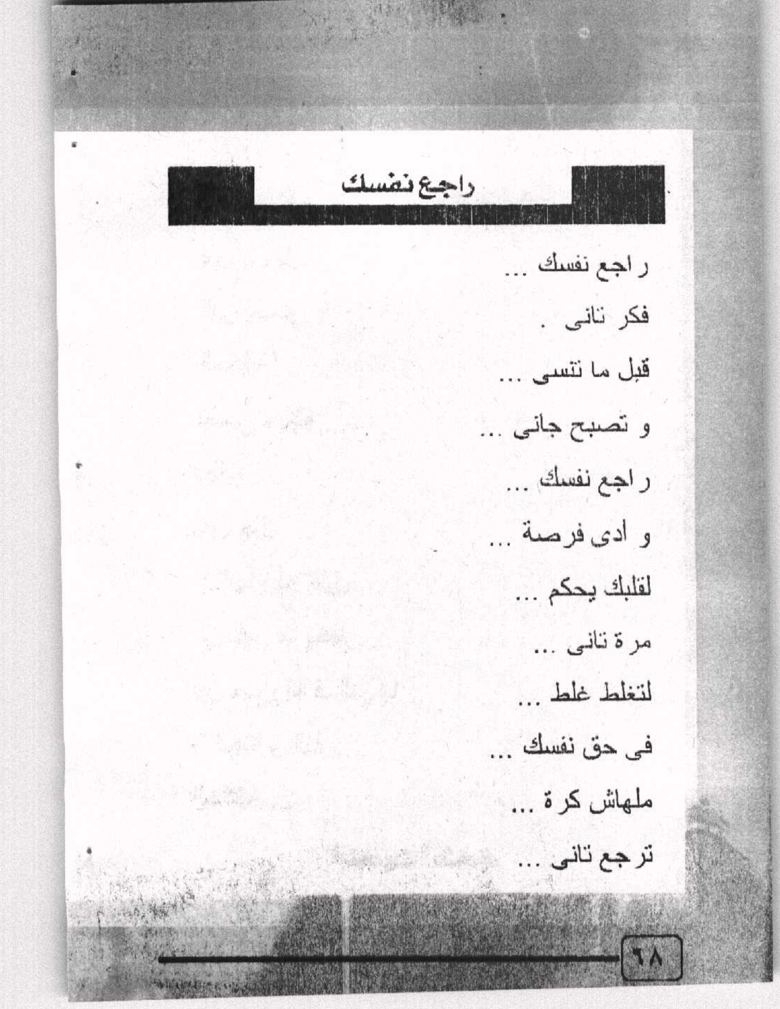
من غير ما يختار ...

بين صورته فـ المرايا ...

و الجنة و النار ...

الحكاية ...

ابتديت أشك



راجع نفسك

را جع نفسك ...

فكر تانى .

قبل ما تنسى ...

و تصبح جانى ...

را جع نفسك ...

و أدى فرصة ...

لقلبك يحكم ...

مرة تانى ...

لتغلط غلط ...

فى حق نفسك ...

ملهاش كرة ...

ترجع تانى ...

راجع نفسك ...

تلقى الدنيا .

كلها قيامة ..

بس بحسك

اللى حصل

مر و عسل ...

مش على نفسك قابله .

زى ما هوه ...

بأديك قوة ...

تعرف نفسك تتحمله ...

و عيش الثانية بعد الثانية ...

دى كلها فانية ...

و يفضل أسمك ...

نور شمسك

حـ ـايدى

و على ـرك رسيبى

اد قلبى عريو

و الـ ـسيبى

فى ـحور هواك

صالب ـجاك

بكلمه نواسيبى

بر ـ نى روحى

تطيب جروحى ...

و اعيش معاك باقى سنينى ...

ده شطك ليه مأوى ...

و روماله بر الأمان ...

و على بعدك و الله ماقوى ...

و أعانى م الحرمان ...

يا اللى العقل معاك احتار ..

و مرك كان لى فطار

أقبل منى .. أو طمنى ...

أن قلبى عرف يختار ..

يتحامى فـ قلاعك و حضنك .

و الموجة تطوحه ..

يتغازل فـ جمالك و حُسنك ..

و البسمة تروحه ...

أعيش أحلام جميلة ...

أحياها فى كل ليلة ...

يا اللى نجومك خميلة ...

نور شمسك تروحه

أتخصمنا و أتصلحنا ...

و رجع ليه ..

أفترقنا و بعدنا ...

و سأل عليه

متشكرين ع السؤال ...

هو ايه اللى جرى ؟

إيه غير الأحوال ؟

فكرت يا ترى ؟

فكرت بعد العتاب ...

لقيت انك غلطان ...

حسيت بعدى بعذاب ..

و فقدت فيه الأمان ...

اللى وهبتهولك .. بعد طول حرمان ...

متشكرين ع السؤال ...

سؤالك جه متأخر ...

سبقك غيرك و داوى ...

من غير ما يفكر .. حكم قلبه عليه

خلانى أحس بيه ...

و صبحنا سوى ...

لكن أرجع و أقولك ...

حاضر يا أحلى ماضى ...

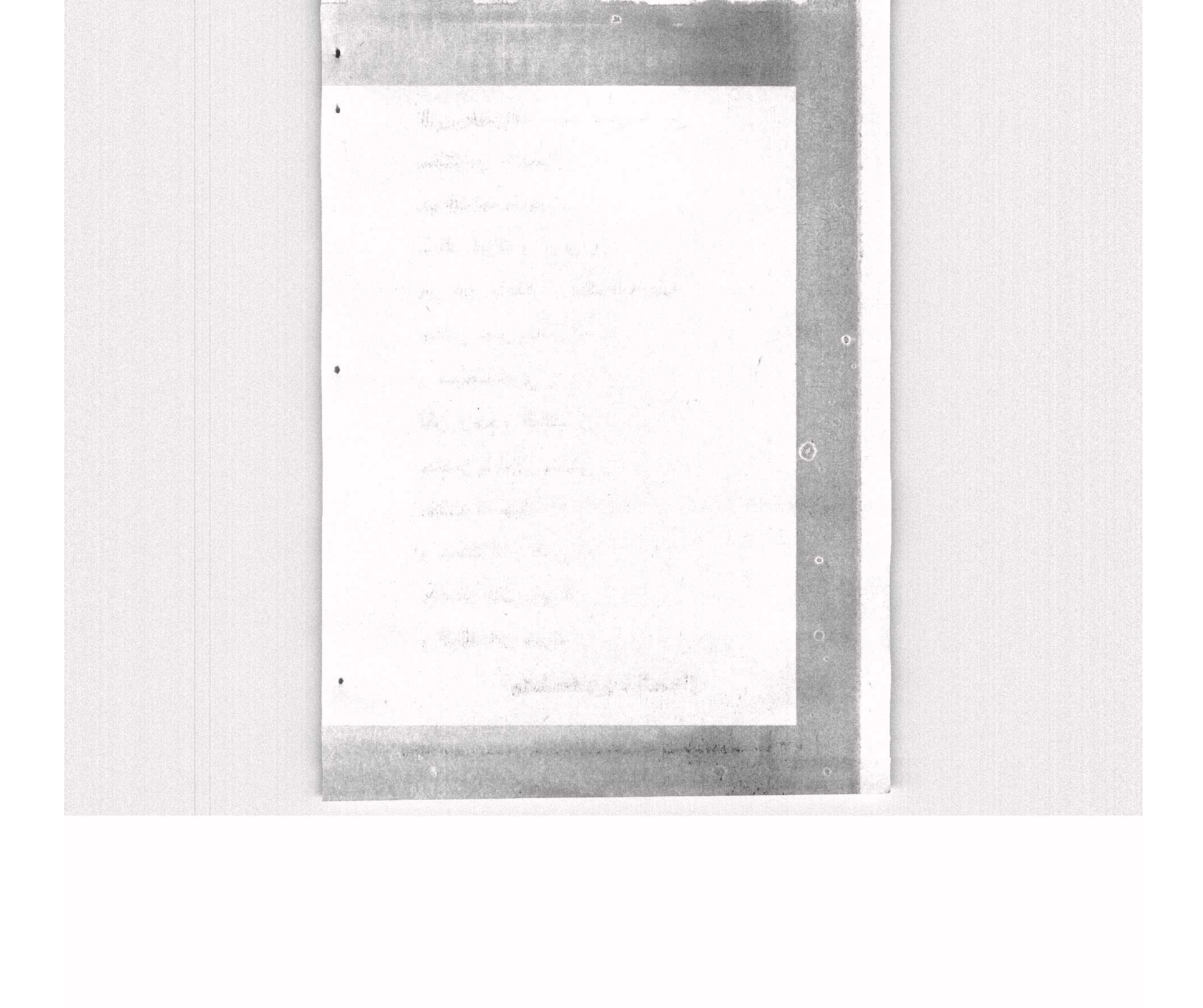
عيشته أنا جنبك ...

و ببعدك أنا راضى ...

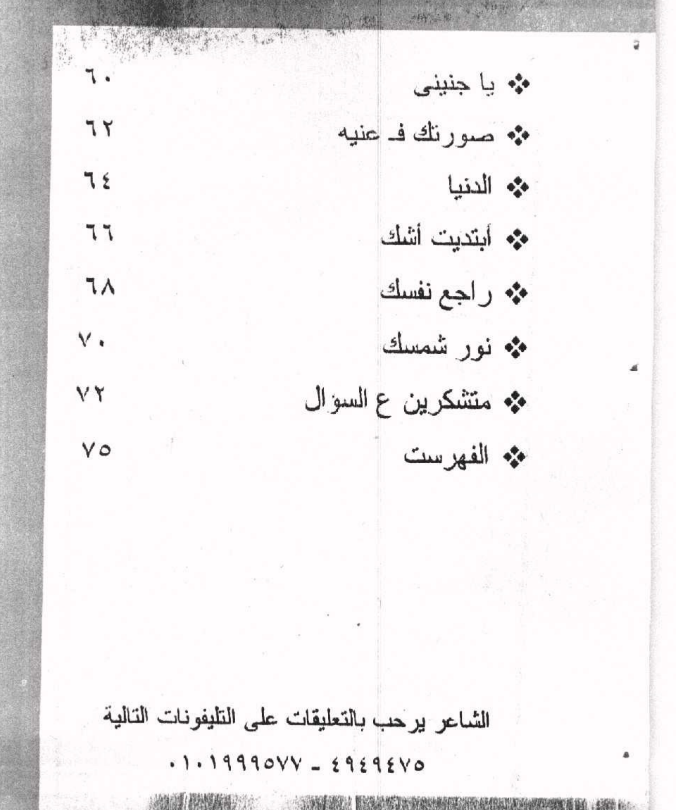
ح صبتر قلبى بغيرك ..

و أقولك كتر خيرك ..

متشكرين ع السؤال



الفهرست



الشاعر يرحب بالتعليقات على التليفونات التالية

٠١٠١٩٩٩٥٧٧ - ٤٩٤٩٤٧٥

صدر من هذه السلسلة

١	أحبك و انتهى الأمر	نزار الريكابى
٢	باب القلب	إسلام حسين
٣	فى لحظة سكون	هشام قبارى
٤	كلمات محترقة	تهانى عمرو
٥	بكر الأنوثة	عمرو حفنى
٦	نغم فى وجدانى	أمال بكير
٧	القلب و ما يهوى	أمال بكير
٨	لمحات سينمائية	محمد عباس
٩	أحاسيس عاشق	إبراهيم يوسف
١٠	ألوان من الحب	مجموعة
١١	أوتار القلب	أمال بكير
١٢	همسات الحزن	آمر سعد
١٣	عندما تغرب الشمس	مجموعة

سلسلة الكاتب إسلام عامر الكاملة

- **اهات العرب** (مسرحية)
- **صمت الليل** . (مسرحية)
- نزق الثوار (رواية طويلة) ج١
- **الفليسوف و المرأة** .. (**مجموعة قصصية**)
- قديسة التوراة (رواية طويلة)
- توراة الفيطوان (مجموعة قصصية)
- شامار .. (مجموعة قصصية)
- رقصة المعبد الأخيرة .. (رواية طويلة)
- إرهاصات **يهودية** مطبوعات a.E.m center
- موسوعة الداء و الدواء فى تفسير **القضية الفلسطينية**

الجـز ء الأول (**الرعيـل الأول لبنـى إسـرائيل**) ..

مطبوعات a.E.m center للطبع و النشر .

- **صمتا ايتها النساء** .. (دراسات تأملية)
- **عجائب الكلام فى كتاب الأوهام** .. **مطبوعات** a.E.m center للطبع و النشر